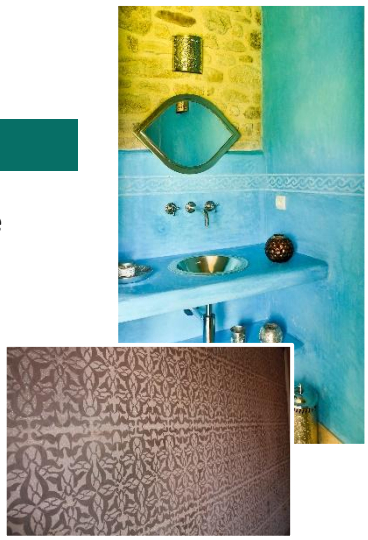
Ecole Européenne de l'Art et des Matières

ModuleTadelakt



Atelier 7b – Perfectionnement 35 heures

Objectif : Appréhender et maitriser la chaux de Marrakech au travers de technique spécifique et de gestes justes.

Horaires : Du lundi au vendredi – 8h45 à 12h45 et de 14h00 à 17h00.

La formation se déroule sur le site de l'EEAM : 30, côte de l'Abattoir – 81000 Albi.

Prérequis : Justifier de votre connaissance du Tadelakt

Modalités

Inscriptions au 05 63 33 23 76 ou contact@artematieres.com.

Il est possible d'obtenir une prise en charge pour financer votre formation ou une partie grâce, entre autres, aux organismes suivants : OPCO, France Travail ... Pour découvrir les possibilités contactez-nous. Le programme des formations courtes est disponible sur notre site .

Date limite d'inscription : 15 jours ouvrés avant le démarrage de la formation - Renvoyer le devis signé

PUBLICS CONCERNÉS	PRÉREQUIS
Maçon, peintre, matiériste Coloriste, demandeur d'emploi, salarié du bâtiment, designer, tous artisans du bâti ou artisans d'art désireux d'apprendre les techniques de la peinture décorative, ainsi que les plasticiens. Personnes en reconversion professionnelle, travailleurs en situation de handicap.	Les candidats doivent posséder une certification de niveau 3 ou présenter une expérience équivalente. **PRÉCONISATIONS** Maitriser les compétences clés en mathématiques et en français Ne pas avoir de contre-indication médicale pour le travail Physique (Adaptable aux personnes RQTH), station debout, travail en hauteur et allergies. Esprit d'équipe et d'esthétique

Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'est pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session.

E.E.A.M. – 30 côte de l'Abattoir – 81000 ALBI - FRANCE
Tel : (+33) 05.63.33.23.76 – coordination@artematieres.com – www.artematieres.com
Siret 45141681200027 – Code APE 8559A – NDA : 73810067781

Contenu de la formation – 5 jours – 35 heures :

- Jour 1 : Rappel historique
- Etude des matériaux et outils nécessaires
- Préparation des supports (briques et murs)
- Jour 2 : Coloration et application du Tadelakt
- Jour 2 :Exercices sur les angles
- Jour 3 – 4 – 5 : Mise en œuvre du Tadelakt sur les surfaces murales en travail collectif
- Application du savon noir
- Réalisation d'un Tadelakt sur poteries, objectif : maitrise des arrondis et courbes
- Finition au savoir noir
- Réalisation d'un Sgraffite
- Cirage

Matériel à apporter :

- Tenue de travail (EPI)
- Lisseuse
- Feuille de sauge
- Modèles à copier
- Bloc-notes
- Langue de chat
- Galets à polir
- Crayon et mètre
- Chiffons
- Niveau de Maçon
- Fil à plomb
- Taloche GM bois de cèdre

Ecole Européenne de l'Art et des Matières

MODALITES PEDAGOGIQUES – RECONNAISSANCE

Modalités pédagogiques

- Formation en salle
- Travaux collaboratifs avec partage d'expérience et de pratiques
- Accompagnement individualisé

Modalités d'évaluation :

Fiche d'évaluation formative

Attestation de formation

Reconnaissance :

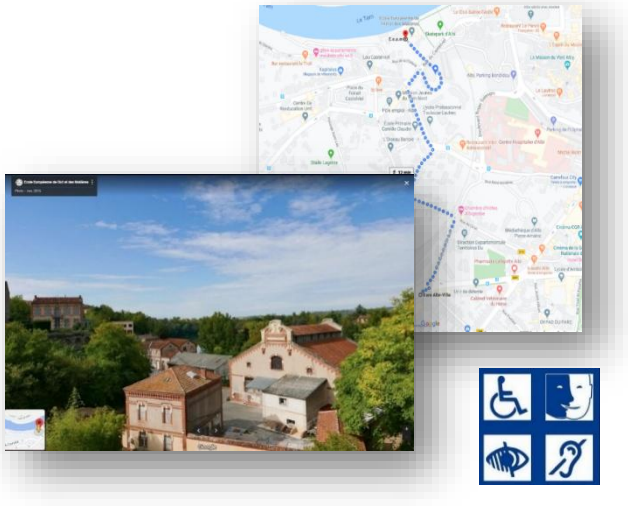
- Attestation de formation
- Si vous avez une reconnaissance de la qualité de travailleur·euse handicapée (RQTH), nous vous proposons un point avec notre référent handicap pour adapter votre parcours de formation à vos spécificités

Informations pratiques

Albi est situé à 70km de Toulouse. La gare Albi-ville se trouve à proximité, environ 12 minutes à pied :

https://www.sncf.com/fr

De nombreux hébergement locatifs sont disponible dans le secteur Albigeois (Appartement, chambre d'étudiant, hôtel, camping, …).

N'hésitez pas à consulter les offres sur :

- AirBNB, https://www.airbnb.fr/;
- Le bon coin, https://www.leboncoin.fr/;
- Trivago, https://www.trivago.fr/.