Ecole Européenne de l'Art et des Matières

# Plâtre : atelier 4

C'est avec la conquête romaine que le plâtre arrive en Gaule.
À l'époque mérovingienne, au VIIe siècle, on trouve des sarcophages moulés en plâtre avec quelques décorations. Déjà, la technique du moulage permet des productions en série.
On redécouvre l'usage du plâtre à la renaissance pour le moulage des statues qui constituent les collections royales et princières. Parallèlement les masques redeviennent à la mode.
Mais c'est surtout le XIXe siècle qui est le siècle du plâtre

## Atelier 5 – 35 heures : Plâtre grattés, colorés, cirés, stucs pierre et plâtre décoratifs - partie I

**Objectif : L'objectif : être capable de réaliser des plâtres grattés, des plâtre colorés, des stucs briques et stucs pierres.**

**Des finitions stuquées et cirées.**

Cet atelier fait partie des 7 nécessaires à l'obtention, après évaluation, du bloc de compétence n° 4 « « Concevoir et appliquer des décors en plâtre staff » de la certification ***Matiériste coloriste en décor mural***

Horaires : Du lundi au vendredi – 8h45 à 12h45 et de 14h00 à 17h00

**La formation se déroule sur le site de l'EEAM : 30, côte de l'Abattoir – 81000 Albi.**

## Modalités

**Date** Inscriptions au 05 63 33 23 76 ou contact@artematieres.com.

Il est possible d'obtenir une prise en charge pour financer votre formation ou une partie grâce, entre autres, aux organismes suivants : OPCO, France Travail ... Pour découvrir les possibilités contactez-nous. Le programme des formations courtes est disponible sur notre site .

**Date limite d'inscription : 15 jours ouvrés avant le démarrage de la formation  Renvoyer le devis signé**

| PUBLIC CONCERNÉS | PRÉREQUIS |
|---|---|
| Maçon, peintre, matiériste Coloriste, demandeur d'emploi, salarié du bâtiment, designer, tous artisans du bâti ou artisans d'art désireux d'apprendre les techniques de la peinture décorative, ainsi que les plasticiens. Personnes en reconversion professionnelle, travailleurs en situation de handicap. | Les candidats doivent posséder une certification de niveau 3 ou présenter une expérience équivalente. Avoir fait plâtre 2<br>PRÉCONISATIONS<br>Maitriser les compétences clés en mathématiques et en français<br>Ne pas avoir de contre-indication médicale pour le travail Physique (Adaptable aux personnes RQTH ), station debout, travail en hauteur et allergies.<br>Esprit d'équipe et d'esthétique |

*Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'est pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session.*

**E.E.A.M.** – 30 côte de l'Abattoir – 81000 ALBI - FRANCE
Tel : (+33) 05.63.33.23.76 – coordination@artematieres.com – www.artematieres.com
Siret 45141681200027 – Code APE 8559A – NDA : 73810067781

## Contenu de la formation – 5 jours – 35 heures :

- Jour 1 : Etude et qualités des différents plâtres selon leur origine, le plâtre paysan, les différentes moutures
- Jour 1 : Analyse des supports, traitement, accroche mécanique et chimique
- Jour 2 -3-4-5 : Réalisation des plâtres grattés, le support universel.
- Mise en œuvre des plâtres colorés
- Mise en œuvre des stucs et incrustations

**<u>Matériel à apporter :</u>**

- Tenue de travail (EPI), bloc note et crayon
- Dosettes pour mesurer les pigments
- La plaquette du Staffeur
- Marteau-ciseaux-gouge (15mm), bol de caoutchouc 0,5 l règle en acier (30cm), matériel de dessin (compas, gomme, critérium 0.5 et mètre pliant)
- Couteaux de peintre, 1 carnet, pinceau plat (30mm épaisseur ,1,5mm)
- 2 cutters (1 grand et 1 petit), brosses à poils très durs (nylon ou chiendent)

Ecole Européenne de l'Art et des Matières

# MODALITES PEDAGOGIQUES - RECONNAISSANCE

## Modalités pédagogiques

- Formation en salle
- Travaux collaboratifs avec partage d'expérience et de pratiques
- Accompagnement individualisé

## Modalités d'évaluation :

Fiche d'évaluation formative

Épreuve esthétique en fin de parcours du bloc de compétences soit 4 ateliers – QCM

## Reconnaissance :

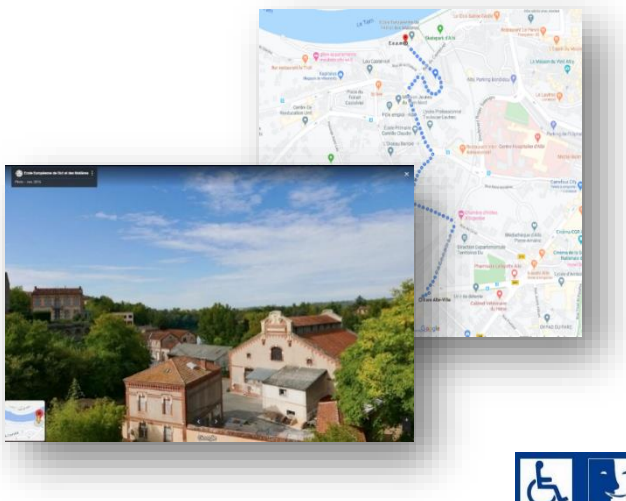
- Attestation de formation
- Si vous avez une reconnaissance de la qualité de travailleur·euse handicapée (RQTH), nous vous proposons un point avec notre référent handicap pour adapter votre parcours de formation à vos spécificités

# Informations pratiques

Albi est situé à 70km de Toulouse. La gare Albi-ville se trouve à proximité, environ 12 minutes à pied :

https://www.sncf.com/fr

De nombreux hébergement locatifs sont disponible dans le secteur Albigeois (Appartement, chambre d'étudiant, hôtel, camping, …).

N'hésitez pas à consulter les offres sur :

- AirBNB, https://www.airbnb.fr/;
- Le bon coin, https://www.leboncoin.fr/;
- Trivago, https://www.trivago.fr/.