



## Matiériste Coloriste en Décor de Sols

RNCP  
37760

Nom du certificateur RNCP	Date de décision RNCP
E.E.A.M	19.07.2023

### OBJECTIFS ET COMPÉTENCES VISÉES

Formation validée par une certification de niveau 4 : Matiériste Coloriste en Décor de Sols correspondant aux besoins en compétences du territoire facilitant l'accès direct à l'emploi. Acquérir les blocs de compétences visées et les valider par un examen final afin de permettre au stagiaire de maîtriser les techniques de conception et réalisation de sols décoratifs. Puis de présenter aux maîtres d'ouvrages les avantages de ces techniques en respectant les objectifs du développement durable (sols en bétons cirés, colorés, terrazzo, sols pelliculaires, façon pierre, terres cuites, fibre optique, calades...).

Les compétences visées sont :

Bloc 1 : Travail des couleurs et des pigments pour la restauration ou la création d'un décor de sols

Bloc 2 : Composition et réalisation de dalles et d'ameublements

Bloc 3 : Composition et réalisation de chapes

Bloc 4 : Composition et réalisation de revêtements décoratifs par éléments : pavage, calade, carrelage, mosaïque

Bloc 5 : Composition et application de détrempe, à effets de matières sur tout support pour des travaux de décoration de sols

Bloc 6 : Composition et réalisation de finitions millimétriques

Bloc 7 : Gestion de chantier de finitions de sols

### PUBLICS CONCERNÉS

Chef d'entreprise, artisans, salariés du bâtiment, artistes, plasticiens, architectes d'intérieur, décorateur, designer, restaurateurs, demandeurs d'emploi, particuliers s'inscrivant dans un projet professionnel.

### PRÉREQUIS

Les candidats doivent posséder une certification de niveau 3 ou présenter une expérience équivalente.

### PRÉCONISATIONS

Maîtriser les compétences clés en mathématiques et en français

Pas de contre-indication médicale pour le port de charges lourdes, station debout, travail en hauteur et allergies.

Esprit d'équipe et d'esthétique

## CONTENU DE FORMATION

### ***Travail des couleurs et des pigments pour la restauration ou la création d'un décor de sols :***

- Connaître l'histoire de l'art, des styles et des matières
- Analyser un cahier des charges
- Proposer une solution esthétique
- Réaliser un nuancier, des gammes chromatiques, harmoniques.
- Réaliser et argumenter un projet d'ambiance colorée

### ***Préparation et organisation de chantier :***

- Identifier les caractéristiques d'un sol
- Comprendre un descriptif technique et le respecter
- Savoir lire un plan d'architecte et un plan d'exécution
- Implanter un ouvrage (planimétrie et altimétrie)
- Connaître la législation : ouverture de chantier, responsabilités,
- Connaître les réglementations : thermique, acoustique et les obligations de performances (UPEC, etc...)
- Quantifier et estimer un ouvrage pour proposer un devis au client
- Organiser les commandes de matériaux,
- Installer le chantier le mettre en sécurité
- Utiliser les équipements de protection individuels et collectifs

### ***Composition et réalisation de dalles :***

- Analyser les supports et les contraintes
- Préparer les supports
- Formuler des bétons
- Poser des points de niveau
- Respecter les contraintes techniques et dimensionnelles
- Réaliser des dalles en béton de ciment, de chaux, de plâtre, de terre avec tout type de finitions : brute, à l'hélicoptère, bouchardée, poncée, glacée, désactivée
- Finir et décorer par des détrempes, des patines appliquées sur supports frais ou à sec en respectant l'équilibre et l'esthétique de l'ensemble
- Analyser les besoins de protections en fonction des sols réalisés et de leur utilisation
- Appliquer dans les règles de sécurité les différents traitements en fonction des supports

### ***Pour les ornements architecturaux :***

- Mouler des pièces
- Coffrer et décoffrer des éléments



## **Composition et réalisation de chapes :**

Analyser les supports et les contraintes

- Préparer les supports
- Formuler des mortiers
- Respecter les contraintes techniques et dimensionnelles
- Réaliser des chapes en mortier de ciment, de chaux, de plâtre, de terre avec tout type de finitions : brute, lisse, cirée, polie, carrelée, stuquée, etc....
- Finir et décorer par des détrempe, des patines appliquées sur supports frais ou à sec en respectant l'équilibre et l'esthétique de l'ensemble.
- Analyser les besoins de protections en fonction des sols réalisés et de leur utilisation
- Appliquer dans les règles de sécurité les différents traitements en fonction des supports



## **Composition et réalisation de ragréages et de finitions :**

- Analyser les supports et les contraintes
- Identifier des désordres pour définir un type de restauration
- Préparer les supports
- Composer et mettre en œuvre des stucs
- Réaliser des finitions carrelage, pierres, galets
- Composer et réaliser des mosaïques
- Incorporer des fibres optiques aux finitions.
- Analyser les besoins de protections en fonction des sols réalisés et de leur utilisation
- Appliquer dans les règles de sécurité les différents traitements en fonction des supports

## **Sécurité réglementaire (non obligatoire pour l'obtention du titre)**

R408 montage et démontage d'échafaudage sur pied fixe : travaux en hauteur.

SST : Sauveteur Secouriste du Travail

AIPR : Autorisation d'Intervention à Proximité des Réseaux

Habitation

## **Accompagnement**

Outil bureautique d'information et de communication  
Technique recherche emploi



## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES - RECONNAISSANCE

### **Modalités pédagogiques**

- Formation en salle
- Périodes de mise en situation professionnelle (stages en entreprise)
- Travaux collaboratifs avec partage d'expérience et de pratiques
- Visites de chantiers et d'entreprises
- Accompagnement individualisé



## **Modalités d'évaluation :**

- Épreuves pratiques
- Questionnaires professionnels
- Dossiers professionnels
- Épreuves orales de la situation de travail
- Étude de cas

## **Modularisation :**

Il est possible de suivre un parcours de formation menant à la certification de l'ensemble des 7 blocs de compétences (parcours complet) ou de s'engager sur une certification partielle (parcours individualisé) par suite d'un test de positionnement.

## **Équivalences et passerelles :**

Le Bloc 1 : « Travail des couleurs et des pigments pour la restauration ou la création d'un décor de sols » et le Bloc 5 : « Composition et application de détrempe, à effets de matières sur tout support pour des travaux de décoration de sols » peuvent être validés sur le titre professionnel Peintre Décorateur et sur la certification Matière Coloriste Décor Mural.

Le Bloc 4 : « Composition et réalisation de mosaïques relatives à un projet global de décor mural » peut être validé sur la certification Matière Coloriste Décor Mural. ***Pas de Passerelle***

## **Débouchés :**

Matiériste coloriste en décors de sols  
Maçon.ne ou ouvrier.ère du bâtiment qualifié en finitions de sols  
Enduiseur.se de sols  
Dalleur.se  
Carreleur.se mosaïste  
Caladeur.se  
Paveur.se  
Restaurateur.se

## **Reconnaissance :**

Certification professionnelle de niveau 4 « Matière coloriste décor de sols »

Si vous avez une reconnaissance de la qualité de travailleur·euse handicapée (RQTH), nous vous proposons un point avec notre référent handicap pour adapter votre parcours de formation à vos spécificités.



# Ecole Européenne de l'Art et des Matières

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Date de prochaine session : du 23/02/2026 au 09/11/2026**

Durée en centre 952 heures + stage en entreprise 203 heures (3 semaines + 3 semaines)

Durée en centre 952 heures + stage en entreprise  
210 heures (3 semaines + 3 semaines)

Tarifs **12852 €** pour le parcours complet.

Demandeur·euses d'emploi : **La formation peut faire l'objet d'une convention régionale, les frais pédagogiques sont alors pris en charge par la région Occitanie**

La formation peut également être financée via les dispositifs suivants :

- Transition pro
- OPCO
- Financement entreprise
- CPF

Candidatures et admission : CV + lettre de motivation – Entretien individuel

Clôture des inscriptions 2 mois avant le démarrage de la formation

**Convocation à un test de positionnement 15 jours avant le démarrage de la formation**

**Contact** : [contact@artematieres.com](mailto:contact@artematieres.com) ou 05.63.33.23.76

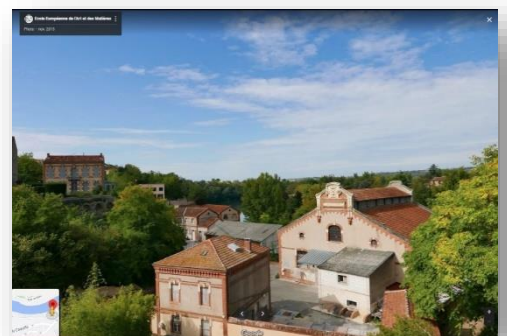
Albi est situé à 70km de Toulouse. La gare Albi-ville se trouve à proximité, environ 12 minutes à pied :

<https://www.sncf.com/fr>

De nombreux hébergement locatifs sont disponibles dans le secteur Albigeois (Appartement, chambre d'étudiant, hôtel, camping, ...).

N'hésitez pas à consulter les offres sur :

- AirBNB, <https://www.airbnb.fr/>;
- Le bon coin, <https://www.leboncoin.fr/>;
- Trivago, <https://www.trivago.fr/>



Cofinancé par  
l'Union européenne

