

Ecole Européenne de l'Art et des Matières

Module enduit Terre Complet

- Enduits sains sans COV (composants organiques volatiles) composés de matériaux de la nature, sans déchet. Régulateur hygrométrique et thermique que l'on redécouvre aujourd'hui. Ce matériau traditionnel peut être innovant et décoratif pour un intérieur contemporain, sain et confortable.

Ateliers 1, 2 & 3 – 105 heures

Objectif : Composition et application d'enduits en terre crue, réalisation d'ornements architecturaux en terre crue.

Ce module complet en 3 ateliers permet d'obtenir, après évaluation, le bloc de compétence n° 3 « enduits terre » de la certification *Matiériste coloriste en décor mural* et le bloc n° 9 de la certification *Maçon terre crue*

Ces 3 ateliers comprennent :

- L'identification et l'analyse des supports,
- Caractéristiques des argiles, des charges utilisables et des adjuvants
- Préparation des mélanges et réalisation d'accroches, de corps d'enduit avec différents mélanges, d'enduits de finition
- Préparation et réalisation d'enduits décoratifs de finition
- Réalisation d'angles
- Préparation et application de stucs terre, de peintures à l'argile
- Création de décors

Horaires : Du lundi au vendredi – 8h45 à 12h45 et de 14h00 à 17h00.

La formation se déroule sur le site de l'EEAM : 30, côte de l'Abattoir – 81000 Albi.



Modalités

Inscriptions au 05 63 33 23 76 ou contact@artematieres.com.

Un acompte de 30% vous sera demandé pour confirmer votre inscription.

Il est possible d'obtenir une prise en charge pour financer votre formation ou une partie grâce, entre autres, aux organismes suivants : fonds d'assurance formation, OPCO, CPF, Pôle emploi... Pour découvrir les possibilités contactez-nous.

Le programme des formations courtes est disponible sur notre site.

Modalités d'évaluation :

Épreuves pratiques

Exposé oral de la situation de travail



Contenu de la formation

105 heures

Matériel à apporter :

- Taloches en bois :
 - 1 grande 33 x 26 cm
 - 1 petite 27 x 18 cm
- Taloches en plastique :
 - 1 rectangle 27 x 18 cm couleur beige*
 - 1 triangle 27 x 18 cm couleur beige* (facultative)
 - 1 triangle 14 x 8 cm couleur beige*
- Taloches éponge avec manche en bois rectangle 25 x 14 cm
- Truelle :
 - Truelle de Reims 16 cm
 - Truelle bout rond 22 cm (manche en bois)
- Langue de chat 14 cm
- EPI (tenue de travail, chaussures de sécurité, lunette de protection et gants)



Jour 1

- Constituants de la terre, comportement à l'eau
- Composition d'un mortier d'enduit
- Les qualités et défauts d'un enduit terre
- Les tolérances de planéité, le respect de l'existant
- Les outils
- Etudes des supports, propriétés
- Essais et dosages retenus avec différentes argiles et charges

Jours 2 et 3

- Installation des ateliers
- Préparation des supports : accroche
- Formulation et préparation des mortiers pour enduits de corps avec charges minérales et végétales
- Dressage de corps d'enduits classiques et allégés
- Réalisation d'angles rentrants et sortants et d'arrondis

Jours 6 et 7

- Composition graphique d'une décoration (thème)
- Les enduits de finition
- Formulation et préparation d'enduits fins 0/2 avec charges minérales et végétales
- Préparation des supports pour enduits fins
- Application d'une accroche

Jour 8

- Application d'enduits fins 0/2 de différentes compositions et colorations avec raccords et angles en utilisant les différentes finitions : talochée, feutrée, lissée, structurée

Jours 4 et 5

- Dressage de corps d'enduits classiques et allégés
- Réalisation d'angles rentrants et sortants et d'arrondis
- Réalisation d'empreintes, d'incrustations, d'effets structurés
- Evaluation du module 1

Jours 9 et 10

- Application d'enduits fins 0/2 de différentes compositions et colorations, avec raccords et angles en utilisant les différentes finitions : talochée, feutrée, lissée, structurée
- Application d'enduits très fins 0/1 (0/0.7) de différentes colorations, avec raccords et angles en utilisant les différentes techniques de finitions : lissée, serrée, stuquée
- Evaluation du module 2

Jours 11 et 12

- Application d'enduits très fins 0/1 (0/0.7) de différentes colorations, avec raccords et angles en utilisant les différentes techniques de finitions : lissée, serrée, stuquée
- Conception de pochoirs et poncifs en accord avec la composition graphique
- Ornementation en utilisant ces pochoirs et poncifs

Jours 13 et 14

- Création d'ornementations sgraffitées
- Formulation, préparation et application de peintures à l'argile et en détrempe
- Les fixations des enduits terre

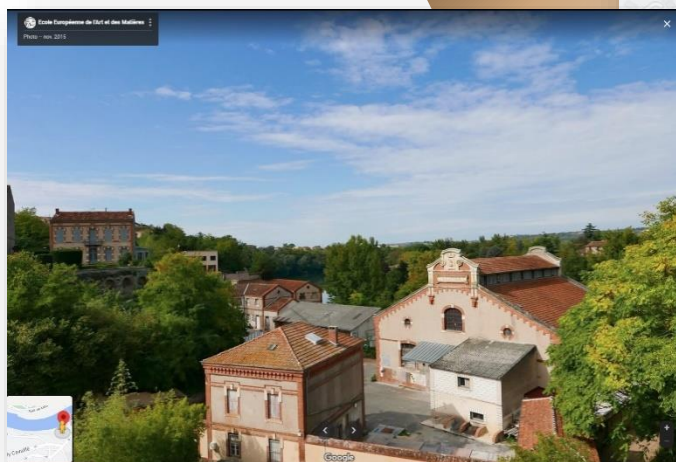
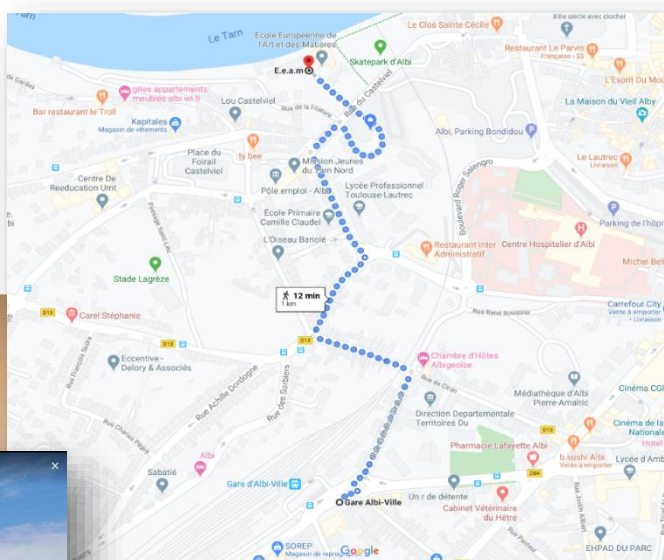
Jour 15

- Reprise de l'ensemble des techniques pour finaliser les travaux
- Constat, repliement de l'atelier
- Evaluation du module 3

Informations pratiques

Albi est situé à 70km de Toulouse. La gare Albi-ville se trouve à proximité, environ 12 minutes à pieds :

<https://www.sncf.com/fr>



De nombreux hébergement locatifs sont disponible dans le secteur Albigeois (Appartement, chambre d'étudiant, hôtel, camping, ...).

N'hésitez pas à consulter les offres sur :

- AirBNB, <https://www.airbnb.fr/>;
- Le bon coin, <https://www.leboncoin.fr/>;
- Trivago, <https://www.trivago.fr/>.