



école européenne de l'art et des matières

Bachelor *Designer-Matiériste*

Art Design Matériaux Patrimoine

Bachelor Designer-Matiériste

Diplôme Européen labellisé par IDEL (ex IDEART)
(*International DEgrees in ART communication and culture*)

Durée : 3 ans

Niveau d'entrée : Niveau bac et bac

Stage en entreprise / Entrée possible en 2^e année (*nous consulter*)

⊕ **Une formation adaptée aux besoins du secteur :** les enseignants sont des professionnels, ils enseignent aux étudiants comment concevoir et réaliser un projet / un décor en réponse à une demande précise et exigeante. De la démarche créatrice jusqu'au travail de la main, nos étudiants mènent à bien des projets de décor sur surfaces planes (murs et sols) à partir de matériaux premiers¹, matériaux recyclés et de récupération et matériaux pauvres² pour différents espaces : habitat, locaux commerciaux, industrie, hôtellerie, musée...

1. chaux, terre, plâtre – 2. verre, plastique, carton, tissu, végétaux...

⊕ **Enseignement Général :** Actualité culturelle, Histoire de l'Art, Histoire des styles en architecture, Histoire des techniques, Science des matériaux, Environnement/développement durable, Matériaux de recyclage / éco conception, Sport, Langue, Communication/présentation

⊕ **Enseignement Technique et Professionnel :** enduits chaux, enduits et éléments décoratifs en plâtre, bâti et enduits terre, peinture en détrempe, ciment, couleur, concept, infographie, graphisme, méthodologie de projet, photographie, environnement technique, terrazzo, lumière, chiffrage de projet.



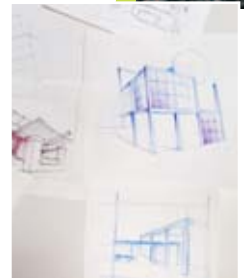
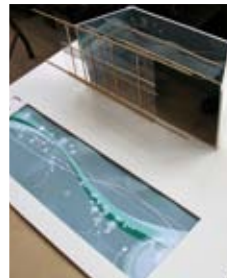
⊕ **Mise en application des savoirs :**

Projet, stage en entreprise, recherche.

⊕ **Evaluation pédagogique :** L'EEAM a intégré le système de transfert permettant l'harmonisation européenne (ECTS), et délivre des crédits pour valider les acquis de l'étudiant. L'année scolaire est composée de deux semestres, chaque semestre est validé par 30 crédits représentant l'activité de l'étudiant et lui permettant d'atteindre les objectifs du programme.

⊕ Les stages sont ouverts à l'étranger : Italie, Maroc, Irlande, Roumanie, Espagne...

⊕ Les cursus intègrent des parrainages d'entreprises et d'industriels permettant d'accéder à des projets d'innovation.



Journée découverte

Vous êtes intéressé par la formation ? Vous souhaitez venir découvrir l'école et les enseignements ? L'EEAM vous propose une journée de découverte où vous pourrez suivre les cours, rencontrer les enseignants et les élèves... Nous consulter pour obtenir le calendrier et d'échanger autour de ces métiers de passion..



Enseignants et intervenants

Danièle Baricault: Lumière, concept, photographie.
Responsable pédagogique

Patrick Beluriee: Environnement technique, Terre

Diéga Bennica: Peinture en décor

Hélène Blain: Couleur

Henri Blanc: Plâtre, staff, moulage

Guy Cluzeau: Taï-Chi

Chrystelle Desbordes: Histoire de l'Art

Christophe Dragovic: Plâtre, staff, moulage

Philippe Fagot: Couleur

Xavier Gaugler: Infographie

Judicaël Guerin: Infographie

Jean-Louis Lacout: Science des matériaux

Hervé Langlois: Peinture en décor, dorure

Michelle Lecomte: Science des matériaux, anglais

Victor Moreno: Sols et mobiliers en béton décoratif

Luc Neples: Architecture

Anne Nieres: Histoire de l'Art

Bernard Olivie: Graphisme

Jean-Luc Peron: Sols décoratifs

Philippe Ruiz: Terrazzo

Dominique Sabarthes: Actualités culturelles

Fabrice Tessier: Terre

Hervé Thillard: Chaux, stucs. Directeur technique

Claudie Thomas: Concept

Nathalie Tornay: Environnement,
développement durable, écohabitat

EEAM

École Européenne de l'Art et des Matières

30 côte de l'Abattoir

81000 Albi

FRANCE

Tél : 05 63 33 23 76



www.artematieres.com / info@artematieres.com

Etablissement d'enseignement supérieur privé légalement ouvert auprès du Rectorat n°0811342U.