

ECOLE EUROPEENNE DE L'ART & DES MATIERES

Photo d'identité

DOSSIER DE CANDIDATURE

Dossier reçu le

---- / ---- / ----

A retourner à l'Ecole, 30 Côte de l'Abattoir
81000 ALBI

Formations longues intensives

Cochez l'intitulé de la formation et le programme choisi

- Peintre en bâtiment dominante éco-habitat
- Matiériste – Coloriste en décor mural
- Concepteur – Applicateur en décor de sols
- Designer-Matiériste en éco-habitat
- Module

1- Renseignements administratifs

Mme Mlle M.

Nom (en lettres majuscules) :

Prénom :

Né(e) le : à Age.....

Nationalité :

N° de sécurité sociale ou d'INSEE :

Adresse : N° : Rue ou boîte postale :

Code postal : Localité : Pays :

Tel : Port. :

E-mail :

Je demande au jury d'examiner, sans aucun engagement de ma part, ma candidature.

Fait à (pays), le

Signature du candidat :

EEAM

22 rue du Pont du Murel
81800 RABASTENS –
TOULOUSE – FRANCE

Tel : (+33) 05-63-33-23-76

Fax : (+33) 05-63-57-97-71

@ : info@artematieres.com

Siret : 45141681200019

Code APE : 8559A

2- Vos formations antérieures

Année	Formation scolaire / professionnelle	Nom et adresse de l'établissement

Diplômes obtenus :

Date de fin de scolarité :

Niveau maximum atteint :

3- Votre parcours entreprise (stages – emplois)

Période	Fonction exercée	Nom et adresse de l'entreprise

4- Votre situation professionnelle actuelle

Vous êtes :

Salarié(e)

Fonction exercée :

Nom adresse et coordonnées de l'entreprise :

Ancienneté :

Demandeur d'emploi

Date d'inscription : Date de fin d'indemnisation :

N° d'identifiant :

Percevez-vous une allocation ? OUI NON Si oui, de quel type :

Autre statut

Lequel ?

5- Vos motivations

En quelques lignes, précisez les raisons qui vous orientent vers cette formation : Qu'attendez-vous de cette formation ?
Quel projet professionnel avez-vous ?
(Vous pouvez, si vous le souhaitez, rédiger sur papier libre)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

6- Connaissances techniques, pratiques artistiques

Signalez les techniques, relatives à la formation choisie, que vous avez déjà expérimentées. Mentionnez vos pratiques artistiques le cas échéant.

.....
.....
.....
.....

7- Vos activités personnelles marquantes : voyages, initiatives, activités associatives...

.....
.....
.....
.....

8- Quelles sont les raisons qui vous font choisir notre Ecole ?

.....
.....

Comment l'avez-vous connue ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Par un centre d'information. Lequel ? | <input type="checkbox"/> Par un ancien élève |
| <input type="checkbox"/> Par la presse. Précisez : | <input type="checkbox"/> Dépliant |
| <input type="checkbox"/> Lors d'un forum, d'un salon | <input type="checkbox"/> Internet |
| <input type="checkbox"/> Autre : | |

10- Financement

Possibilités de financement par :

Fonds d'Assurance Formation

CIF – Nom de l'OPCA :

CIF CDD – Nom de l'OPCA :

CIF INTERIMAIRE – Nom de l'OPCA :

DIF – Nom de l'OPCA :

Pour les demandeurs d'emploi :

Conseil Régional

Pôle Emploi

Pour les particuliers :

Fonds propres

Ou :

Autre :

9- Constitution du dossier

Après étude de votre dossier de candidature (dûment rempli), si le jury vous déclare « admissible », vous serez convoqué(e) à un entretien individuel ainsi qu' à des tests de positionnement.

Votre dossier doit comprendre les éléments suivants :

- Deux photographies d'identité récentes
- Un Curriculum Vitae, décrivant votre cursus - scolaire, universitaire, de formation continue- et votre parcours professionnel
- Lettre de motivation
- Le duplicata des diplômes (traduits si besoin)
- Un projet de financement, le cas échéant
- Une photocopie de votre carte d'identité
- Une photocopie de l'attestation CPAM et de la carte vitale
- Une attestation d'assurance de responsabilité civile
- Pour les demandeurs d'emploi : une photocopie de la carte ANPE et de la notification ASSEDIC

Pour tout complément d'information et suivi de votre candidature,
Nous contacter au :
05.63.33.23.76

Décision du jury :

Admissible :

OUI
 NON

Admis :

OUI
 NON
 Liste d'attente

Observations :

.....

.....

Cadre réservé à l'administration