

Module Stuc marmorino

Le stuc marmorino, ou stuc Antique, a dû sa réputation et son prestige à ce qu'il a habillé les temples de l'Antiquité du marbre blanc des îles grecques ou des marbres très colorés des Alpes et des Pyrénées, et ce à très peu de frais: quelques poudres de marbre, de la chaux et un peu de pigments.... Et beaucoup de savoir-faire!

Depuis 3000 ans, il est à la base des métiers des maçons et enduiseurs, des modeleurs et sculpteurs.

Ce stuc se travaille sans aucuns adjuvants, s'applique en aplats ou en relief et se prête autant aux enduits qu'à la sculpture et au modelage.

Il est le stuc par excellence, qui transcende le matériau qu'il recouvre en lui donnant l'apparence et la richesse des plus rares minéraux.

MODULE DE 21 H (3 jours)

ATELIER STUC MARMORINO

Atelier : 3 jours

Public : Maçon, peintre, plâtrier, salarié, tout artisan désireux d'apprendre les techniques du marmorino.

Lieu de formation : E.E.A.M. - 30, côte de l'Abattoir - 81000 Albi

Tarif :

Nous consulter, possibilité de prise en charge par les fonds de formation.

Groupe maximum de 10 personnes.

OBJECTIF :

Maîtrise des enduits de *marmorino* aux aspects minéraux et marbriers; initiation au modelage et à la sculpture.

Horaires :

8h45—12h45 / 14h00-17h00

E.E.A.M.

ECOLE EUROPEENNE DE L'ART ET DES MATIERES

30 Côte de l'Abattoir
81000 ALBI

Téléphone : 05-63-33-23-76
Télécopie : 05-63-57-97-71
Messagerie : info@artematieres.com
Web : www.artematieres.com
N° SIRET : 45141681200027
Code APE : 8559A
N° d'activité : 73.81.00677.81



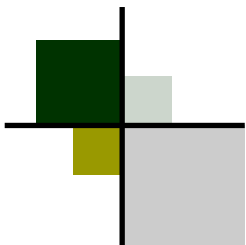
Stuc marmorino du XIII^e siècle à Venise

Copie d'un marbre des Alpes en stuc marmorino, a fresque

Inscription :

Au 05 63 33 23 76 (du lundi au vendredi) ou par mail info@artematieres.com.

Un acompte de 200€ vous sera demandé pour confirmer votre inscription.



Contenu de formation

- Stuc *marmorino*, en aplat stuqué et en relief: historique et analyse des constituants et modes d'application.
- Le marmorino travaillé en enduits : ses couches et ses constituants, applications
- La coloration *a fresco* sur enduit de *marmorino*: matiérages, veinages.
- Initiation au modelage en relief : les applications de la tradition dans un décor contemporain ou classique en relief.
- Le stuc Antique dans l'architecture: ses débouchés et applications.
- Salles d'eau, bains et thermes; traitements de finition et d'étanchéité.

Matériel à apporter:

- Truelles
- Langue de chat
- Lisseuse
- Petit outillage personnel
- Bloc-notes
- Crayon et mètre
- Tenue de travail



Stuc *marmorino* en relief

Informations pratiques :

Gare SNCF à proximité. Possibilités d'hébergement en gîte, chambre d'hôtes, hôtel, camping.

Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'était pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session.

