

## Module Terrazzo alla veneziana et granito

**Le terrazzo prend ses origines dans l'Antiquité, se développe à la Renaissance et voit son apogée au XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle où il décore les sols des maisons bourgeoisés et lieux publics. Il est fait de granulats de marbres naturellement colorés, sélectionnés, incrustés à frais dans une chape de chaux ou de ciment de façon à créer des motifs formant décor. Il peut se coupler avec des tesselles de marbres à mosaïque. Après séchage, le polissage fait apparaître les motifs et restitue la brillance originelle du marbre.**

**Le granito est une technique simplifiée de terrazzo, qui permet la fabrication de grands ou petits éléments (dalles, carrelages, éléments de sanitaire) qui après polissage ressemblent à du terrazzo. Ces éléments peuvent être réalisés en ciment fibré, de haute dureté, afin de permettre de réduire les épaisseurs et donc le poids de ces éléments.**

### MODULE DE 70 H (10 jours)

#### ATELIER TERRAZZO ET GRANITO

**Atelier 1** (5 jours) : Réalisation du terrazzo

**Atelier 2** (5 jours) : Polissage

**Public** : Maçon, peintre, plâtrier, salarié, tout artisan désireux d'apprendre les techniques du terrazzo et Granito.

**Lieu de formation** : E.E.A.M. - 30, côte de l'Abattoir - 81000 Albi

**Horaires** :

8h45—12h45 / 14h00-17h00

**E.E.A.M.**

**ECOLE EUROPEENNE DE L'ART ET DES MATIERES**

30 Côte de l'Abattoir  
81000 ALBI

Téléphone : 05-63-33-23-76  
Télécopie : 05-63-57-97-71  
Messagerie : info@artematieres.com  
Web : www.artematieres.com  
N° SIRET : 45141681200027  
Code APE : 8559A  
N° d'activité : 73.81.00677.81

Tarif :

Nous consulter, possibilité de prise en charge par les fonds de formation.

Groupe maximum de 10 personnes.

#### OBJECTIF :

Maîtriser les techniques de mise en œuvre du *terrazzo alla veneziana* et la fabrication d'éléments en granito.

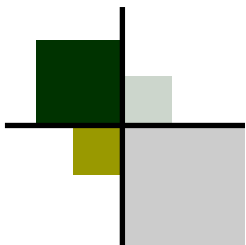
Maîtrise des techniques de polissage.



Inscription :

Au 05 63 33 23 76 (du lundi au vendredi) ou par mail info@artematieres.com.

Un acompte de 200€ vous sera demandé pour confirmer votre inscription.



## Contenu de formation

### Atelier 1 : 5 jours (35h)

- Théorie et historique de la technique — Formulation des mortiers.
- Mise en place du décor. Préparation des couleurs et des granulats.
- Mise en œuvre de chape de sous- couche dite « *sottotondo* ».
- Mise en œuvre de la chape de finition et du semis de granulats selon le motif préparé. Passage du rouleau et damage de la chape et de ses granulats.
- Préparation des coffrages pour les éléments de granito et de leur décor.
- Coulage des granitos.

### Atelier 2 : 5 jours (35h)

- Ponçages et polissage de la chape de *terrazzo* et des éléments en granito.
- Mastiquages et ponçages successifs sur chape et échantillons de granito.
- Application des cires de finition et étude des différents produits de traitement.

#### Matériel à apporter :

- Outils personnels
- Truelles
- Crayons et mètre
- Tenue de travail
- Bloc-notes

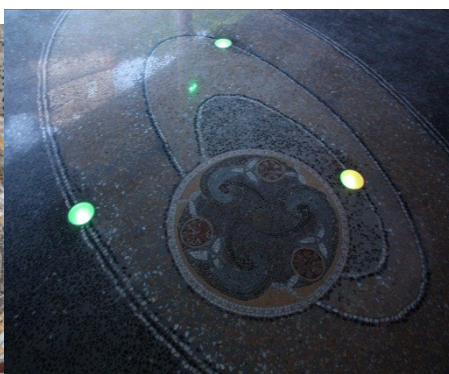
#### Informations pratiques :

Gare SNCF à proximité. Possibilités d'hébergement en gîte, chambre d'hôtes, hôtel, camping.



Sélection des granulats et damage dans la chape fraîche.

*Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'était pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session*



Inclusion de fibres optiques dans un motif en terrazzo.