

Module Restauration Pierres et Stucs

Les recoupes de pierre, les poudres de tuileaux, alliés à la chaux et au plâtre ou au ciment prompt naturel, permettent des restitutions de pierre ou de briques identiques à l'original, tant par leur aspect que par leurs caractéristiques chimiques et mécaniques.

La maîtrise de ces techniques permet autant la création de décors en trompe l'œil modernes très convaincants que des restaurations sur du bâti ancien, sans reprises structurelles du gros œuvre.

La pigmentation de ces mortiers et l'application de patines de vieillissement complètent parfaitement l'illusion du matériau originel, en effaçant toute trace d'intervention.

MODULE DE 21 H (3 jours)

MODULE RESTAURATION PIERRES ET STUCS

Atelier (3 jours) : Fausse pierre / Traînage corniches et moulures.

Public : Maçon, peintre, plâtrier, salarié, tout artisan désireux d'apprendre les techniques de restauration ou de mise œuvre de décor en pierres ou briques reconstituées.

Lieu de formation : E.E.A.M. - 30, côte de l'Abattoir - 81000 Albi

Tarif :

Nous consulter, possibilité de prise en charge par les fonds de formation.

Groupe maximum de 10 personnes.

Horaires :

8h30—12h30 / 14h00-17h00

E.E.A.M.

ECOLE EUROPEENNE DE L'ART ET DES MATIERES

30 Côte de l'Abattoir
81000 ALBI

Téléphone : 05-63-33-23-76
Télécopie : 05-63-57-97-71
Messagerie : info@artematieres.com
Web : www.artematieres.com
N° SIRET : 45141681200027
Code APE : 8559A
N° d'activité : 73.81.00677.81

OBJECTIF :

Dessiner un profil de moulure, réaliser un traîneau et mettre en œuvre une corniche ou une moulure en stuc ou fausse pierre.

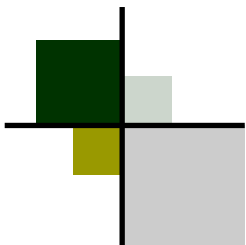
Recomposer des briques ou des pierres endommagées; créer des éléments architectoniques (jambages, encadrements, linteaux) en fausse brique ou fausse pierre.



Inscription :

Au 05 63 33 23 76 (du lundi au vendredi) ou par mail info@artematieres.com.

Un acompte de 200€ vous sera demandé pour confirmer votre inscription.



Contenu de formation

- Dessiner le profil d'une moulure et la réaliser en mortier- pierre
- Appliquer des mortiers de restauration en adéquation avec le support existant
- Maîtriser les patines de vieillissement *a fresco* ou *a secco*



Matériel à apporter :

- tenue de travail
- petit outillage personnel
- crayon et mètre
- 1 truelle
- bloc notes



Informations pratiques :

Gare SNCF à proximité. Possibilités d'hébergement en gîte, chambre d'hôtes, hôtel, camping.

Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'était pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session.

