



## PLANNING DES FORMATIONS PROFESSIONNELLES


# 2018-2019

École Européenne de l'Art et des Matières  
30 Côte de l'Abattoir – 81 000 ALBI – FRANCE



|            |                |   | 2018-2019                     |       |       |       |                  |                |   |                |       |       |         |       |
|------------|----------------|---|-------------------------------|-------|-------|-------|------------------|----------------|---|----------------|-------|-------|---------|-------|
|            |                |   | sept                          | oct   | nov   | dec   | janv             | fev            | mars  | avril          | mai   | juin  | juillet | août  |
| COULEURS   | Atelier 1      | Approche théorique des fondamentaux – Réalisation catalogues de textures – Composition de tableaux de mélanges – 35h  |                               |       | 12-16 |       |                  |                |   |                |       | 03-07 |         |       |
|            | Atelier 2      | Réalisation d'un nuancier personnel<br>Réalisation d'une gamme chromatique simple et ordonnée<br>Contretypepage<br>Présentation et argumentation de projets colorés – 35h                                     |                               |       | 19-23 |       |                  |                |   |                |       | 11-14 |         |       |
|            | Atelier 3      | Contretypepage d'une couleur et d'une texture<br>Tendances des couleurs et textures dans la décoration – 35h  |                               |       |       |       | 14-18            |                |   |                |       |       |         | 05-09 |
|            | Atelier 4      | Les matériaux bio-inspirés – 35h  | Nous consulter                |       |       |       |                  |                |   |                |       |       |         |       |
| CHAUX      | Atelier 1      | Enduits à la chaux<br>Arêtes, corps d'enduits, enduits finition talochés et lissés – 35h  | 10-14                         |       |       |       |                  |                |   | 11-15          |       |       |         |       |
|            | Atelier 2      | Enduits minces, enduits Marmorino – 35h   |                               | 08-12 |       |       |                  |                |   | 25-29          |       |       |         |       |
|            | Atelier 3      | Stucs modernes, lait de chaux, badigeons, patines – 35h   |                               |       | 05-09 |       |                  |                |   |                | 15-19 |       |         |       |
|            | Atelier 4      | Stucs vénitiens, stucs en relief, fausses matières, moulures, sgraffitto – 35h  |                               |       |       |       | 21-25            |                |   |                |       | 27-31 |         |       |
|            | Atelier 5      | Composition décorative à la chaux – 35h   |                               |       |       |       |                  | 04-08          |   |                |       |       | 29-02   |       |
|            | Tadelak        | Tadelak (technique marocaine) – 35h   | 17-21                         |       |       |       |                  |                | 18-22                                       |                |       |       |         |       |
| PLÂTRE     | Atelier 1      | Théorie des plâtres : briquetage (initiation à la voûte sarrazine) – Initiation aux enduits – 35h   |                               | 01-05 |       |       |                  |                |   | 18-22          |       |       |         |       |
|            | Atelier 2      | Enduit plâtre gros – Plâtre fin de construction – Plâtre allégé 1 – 35h   |                               |       | 26-30 |       |                  |                |   |                | 08-12 |       |         |       |
|            | Atelier 3      | Initiation au staff – 35h   |                               |       |       | 03-07 |                  |                |   |                | 23-26 |       |         |       |
|            | Atelier 4      | Plâtre allégé 2 – Moulage – Décors – 35h  |                               |       |       |       | 28 janv - 01 fev |                |   |                |       |       | 01-05   |       |
|            | Atelier 5      | Plâtres grattés, colorés, cirés, ciselés – Stucs pierres, plâtres décoratifs – Partie 1 – 35h   |                               |       |       |       |                  | 11-15          |   |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 6      | Plâtres grattés, colorés, cirés, ciselés – Stucs pierres, plâtre décoratifs – Partie 2 – 35h  |                               |       |       |       |                  |                | 11-15                                       |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 7      | Stuc Marbre – Atelier I : Initiation – 35h  |                               |       |       |       |                  |                |   | 25-29          |       |       |         |       |
|            | Atelier 8      | Stuc Marbre – Atelier II : Perfectionnement – 35h   |                               |       |       |       |                  |                |   |                | 01-05 |       |         |       |
| TERRE      | Ateliers 1 & 2 | Enduits terre : identification des terres- Les supports – réalisation de gobetis – corps d'enduits, réalisation enduits de finition décoratifs, de stucs. Peinture à l'argile – multitudes de textures. – 91h |                               |       |       | 10-14 | 03-04            |                |   | 04-08<br>18-20 |       |       |         |       |
|            | Atelier 3      | Technique japonaise d'enduit décoratif de finition  | Nous consulter                |       |       |       |                  |                |   |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 4      | Construire en terre Allégée – 70h   |                               | 22-26 | 19-23 |       |                  |                |   |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 5      | Pisé Décoratif « Le béton Pierre » – 35h  |                               | 01-05 |       |       |                  |                |   |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 6      | Terre coulée ou pisé coulé – 35h  |                               |       |       |       |                  | 18-22          |   |                |       |       |         |       |
|            | Atelier 7      | Enduits en Terres Allégées – 35h  |                               |       |       |       |                  |                | 25 fév-1 <sup>er</sup> mars                 |                |       |       |         |       |
|            | ESPACE PEINT   | Atelier 1   | Trompe-l'œil, grisaille – 35h |       |       |       |                  |                | 18 fév-22fév<br>25 fév-1 <sup>er</sup> mars |                | 01-05 | 27-31 |         |       |
| Atelier 2a |                | Détrempe Patines, effets de matière, pochoirs, poncifs, filages – Atelier I – 35h   | 17-21                         |       |       |       |                  |                |   |                |       | 17-21 |         |       |
| Atelier 2b |                | Détrempe Patines, effets de matière, pochoirs, poncifs, filages – Atelier II – 35h  | 24-28                         |       |       |       |                  |                |   |                |       | 24-28 |         |       |
| Atelier 3  |                | Imitation fausses matières (bois et marbre)   |                               |       |       |       | 14-18            | 04-08<br>11-15 |   |                | 21-24 |       |         |       |
| Atelier 7  |                | Ornementation   |                               |       |       |       | 07-11            |                | 11-15<br>18-22                              |                |       |       |         |       |

|                       |                                     |  | 2018-2019   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---|-------|-----|-----|-------|-----|-------|-------|-------|-------|-----------------|-------|--|
|                       |                                     |  | sept  | oct   | nov | dec | janv  | fev | mars  | avril | mai   | juin  | juillet         | août  |  |
| CONCEPT & INFOGRAPHIE | Atelier 1a                          | Approche créative, artistique et technique de projets – Atelier I – 35h  |   | 15-19 |     |     |       |     | 04-08 |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 1b                          | Approche créative, artistique et technique de projets – Atelier II – 35h   |   |       |     |     | 07-11 |     |       |       | 13-17 |       |                 |       |  |
| SOLS DÉCORATIFS       | Atelier 1                           | Dalle et béton décoratif – 35h   |   |       |     |     |       |     | 11-15 |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 2                           | Chape décorative, fibre optique – 35h  |   |       |     |     |       |     | 18-22 |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 3                           | Béton ciré millimétrique et à l'hélicoptère – 28h  |   |       |     |     |       |     |       |       | 27-31 |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 4a                          | Terrazzo – Atelier I – 28h   |   |       |     |     |       |     |       | 08-12 |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 4b                          | Terrazzo – Atelier II – 35h  |   |       |     |     |       |     |       | 15-19 |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 5                           | Atelier pastellone - 21h   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       | 29 juil-02 août |       |  |
|                       | Atelier 6                           | Atelier béton chaux ciment finitions – Atelier I – 35h   |   |       |     |     |       |     |       |       | 23-26 |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 7a                          | Sols en peinture décorative – Atelier I – 35h  |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       | 17-21           |       |  |
|                       | Atelier 7b                          | Sols en peinture décorative – Atelier II – 35h   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       | 24-28           |       |  |
|                       | Atelier 8                           | Vasques, plan de travail en ciment – 14h   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 | 01-02 |  |
|                       | Atelier 9                           | Béton pierre – 21h   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 | 03-04 |  |
|                       | Atelier 10                          | Mosaïque – 28h   |   |       |     |     |       |     |       |       |       | 20-24 |                 |       |  |
|                       | Atelier 11                          | Pavés et Calades – 14h   | Nous consulter  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 12                          | Résine décorative et 3D – 21h  |   | 03-05 |     |     | 23-25 |     | 25-27 |       |       |       |                 |       |  |
| Atelier 13            | Atelier Terre cuite carrelage – 21h | 02-06  |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
| Atelier 14            | Dalle chaux chanvre – 14h           |  | 07-11   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
| MAÇONNERIE            | Atelier 1                           | Coffrages  | Nous consulter  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 2                           | Béton armé   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 3                           | Maçonnerie en moellons et pierres de taille  |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 4                           | Arcs maçonnés et banchés   |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 5                           | Planchers  |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | Atelier 6                           | Maçonnerie Terre Crue – 70h  |   |       |     |     |       |     |       |       |       |       | 15-26           |       |  |
| FORMATIONS LONGUES    | MCDM                                | Matiériste-Coloriste en Décor Mural<br>Techniques en finition et décoration murale<br>Certification professionnelle de niveau IV – 1197h<br>Alternance possible    | Du 03 septembre 2018 au 14 mai 2019<br>Du 25 février 2019 au 05 novembre 2019 |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       | MCDS                                | Matiériste-Coloriste en Décor de Sols<br>Techniques en finition et décoration de sols<br>Certification professionnelle de niveau IV – 1197h<br>Alternance possible | Du 25 février 2019 au 05 novembre 2019  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       |                                     | Peintre en décor – niveau IV – 896h  | Du 03 janvier 2019 au 05 juillet 2019   |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       |                                     | Maçon bâti ancien – niveau V – 854h  | Du 03 janvier 2019 au 27 juin 2019  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
| DIVERS                |                                     | Formation intra-entreprises  | Nous consulter  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |
|                       |                                     | Stage «découvertes» Adultes et étudiants   | Du 22 au 26 octobre 2018  |       |     |     |       |     |       |       |       |       |                 |       |  |

 Nouvelles formations : La terre crue, matériau de demain



Située à Albi, sur un site exceptionnel et classé de 3500m<sup>2</sup>, l'EEAM enseigne les techniques ancestrales et contemporaines avec le développement durable en cœur de cible.

**PRÉSENTATION**

L'École Européenne de l'Art et des Matières est un centre de formation professionnel et une école d'enseignement supérieur technique. Structure dynamique au croisement du bâti et des arts appliqués, spécialiste des murs et des sols. L'école est un lieu de réhabilitation des savoirs, de transmission, de recherche, d'ouverture. La culture générale, l'analyse critique et l'excellence dans la réalisation sont des éléments essentiels à la pédagogie et au travail associé à la matière.

**FORMATIONS**

L'EEAM propose des formations longues de matière-coloriste en décor mural, matière-coloriste en décor de sols, maçon bâti ancien et peintre en décor. Elle propose également des formations courtes allant de 1 semaine à 6 semaines consécutives ou non. Les formations en décoration et réhabilitation du patrimoine peuvent se suivre en continu ou en alternance. L'école propose une formation initiale en Bachelor Designer Matière, niveau III. Pour plus de renseignements : [www.artematieres.com](http://www.artematieres.com)

**FINANCEMENTS**

L'EEAM vous accompagne dans la recherche de financements pour vos formations ainsi que dans la réalisation de vos dossiers. Nous consulter.

**CONTACT**

Karine LORENZI  
Chargée des inscriptions aux formations continues  
[contact@artematieres.com](mailto:contact@artematieres.com)  
05 63 33 23 76



**EEAM**  
30 côte de l'Abattoir – 81000 Albi  
05 63 33 23 76 – [info@artematieres.com](mailto:info@artematieres.com)  
[www.artematieres.com](http://www.artematieres.com)  
[www.facebook.com/EEAM.Albi](https://www.facebook.com/EEAM.Albi)  
[www.instagram.com/eeamalbi](https://www.instagram.com/eeamalbi)

M<sup>me</sup>  M<sup>e</sup>  M. : .....

Tél : .....

Adresse personnelle : .....

Statut :  Chef d'entreprise  Salarié  Particulier

Nom de la société : ..... Nombre de salariés :  1-5  6-10  +de 10

Adresse de la société : .....

Formation souhaitée : .....

Message : .....

.....

.....

J'accepte de recevoir des informations de l'EEAM.